

# THEATER IN STANS.

Sonntag den 1., Montag den 2., Donnerstag den 5., Sonntag den 8., Dienstag den 10. und  
Sonntag den 15. Februar 1880

wird von der Theatergesellschaft in Stans aufgeführt

Der böse Geist

# ZUMPAZIWAGABUNDUS

oder

## Das liederliche Kleeblatt.

Zauberposse mit Gesang in 3 Akten von Johann Nestor. Musik von Kapellmeister Adolf Müller.

### Personen:

Der Feenkönig. *J. Hüfler*  
Die Herrscherin des Glücks, eine mächtige Fee. *Agnes*  
Die Tochter. *as Blinderbaum*  
Die Fee, Beschützerin der wahren Liebe.  
Der alte Zauberer. *Mag. Min. C. Hof*  
Der Sohn. *Rabul Daggner*  
Der Sohn eines Magiers. *albn. Joff*  
Zumpaziwagabundus, ein böser Geist. *Lauri Me.*  
Der Tischlergeselle. *mund oen*  
Der Schneidergeselle. *bagirende Handwerksburschen.*  
Der Schustergeselle. *and Despfer*  
Der Wirth und Herbergsvater in Ulm. *J. Hüfler*  
Der Oberknecht in einem Brauhause. *ad. Volinger*

Der Sechserl. } *Rechnerinnen. ana Odruel. Dignel*  
Der Hannerl. } *J. Volinger*  
Der Hausknecht. *L. Volinger*  
Der Tischlergeselle.  
Der Strudl, Gastwirth zum goldenen Rodel in Wien. *Lud. Jan*  
Der Hobelmann, Tischlermeister in Wien. *al. Vomatt*  
Der Peppi, seine Tochter. *Bedrud Jan*  
Die Anastasia Hobelmann, seine Tochter. *Carl. Odruel*  
Der Fremder. *Jaub. Hoff*  
Die Gertrud, Haushälterin in Hobelmanns Hause. *Mad. Schwan*  
Der Refel, Magd daselbst. *Carl. Odruel*  
Der Hakauf, Fleischermeister in Prag. *Mad. Hoff*

Der Maler. *L. Volinger*  
Der Erste Bediente. *Lud. Jan*  
Der Zweite Bediente. *S. Feigl*  
Der Erste Geselle. *bei Zwirn.*  
Der Zweite Geselle.  
Der Herr von Windwachtel. *albn. D.*  
Der Herr von Lüftig. *Thet. Daggner*  
Die Signora Palpiti. *Carl. Odruel*  
Die Camilla, ihre Tochter. *J. Hüfler*  
Die Laura, *ad. Volinger*  
Die Wirthin in einer Dorfschenke unweit Wien. *Mad. Schwan*  
Der Reisende (Stellaris). *J. Hüfler*

Zauberer, Magier und ihre Söhne, Nymphen, Genien, Gäste, Volk, Bauern, Handwerksleute verschiedener Zünfte, Musikanten u. *and. Meier*  
Die Handlung spielt theils in Ulm, theils in Prag, theils in Wien.

### Preise der Plätze:

Parterre: Nummerirte Sperrsitze Fr. 2. — Parterre-Gallerie: Nummerirte Sperrsitze Fr. 1. 50. — I. Platz Fr. 1.  
Gallerie 80 Cts. — II. Platz 60 Cts.

Billets für nummerirte Plätze können jeweilen bis Mittags 12 Uhr bei Hrn. A. Deschwanden, Eisenhandlung, bezogen werden.

Anfang: Sonntag, den 1. Februar, Abends halb 8 Uhr, Montag, den 2., Sonntag, den 8 & 15. Februar  
Nachmittags 2<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr, Donnerstag den 5. und Dienstag den 10. Februar Nachmittags 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

⚡ Kassaeröffnung 1 Stunde vor Anfang. ⚡

*aus dem. J. Hüfler, Rabul Daggner, albn. Daggner, Lud. Jan, ad. Volinger, L. Volinger*

Die Theatergesellschaft.