

# THEATER Blatt

Information für Mitglieder, Mitarbeitende und Freunde der Theatergesellschaft Stans

November 2005

Theater an der Mürg, Postfach, 6371 Stans, [www.theaterstans.ch](http://www.theaterstans.ch),

Mail:info@theaterstans.ch

## Liebe Mitglieder

---

Die Vorbereitungen für die nächste Theatersaison sind in vollem Gange. Wir alle sind gespannt auf die Inszenierung unseres gewählten Theaterstücks „Der jüngste Tag“ und ich freue mich jetzt schon auf die Premiere am 4. Februar 2006.

Seit Oktober wird geprobt, Kostüme werden skizziert, die Bühnenmannschaft wurde über das Bühnenbild informiert und von Woche zu Woche kommen mehr Personen dazu. Dieses Engagement ist höchst erfreulich und dafür danke ich allen Beteiligten ganz herzlich.

Obwohl die gegenwärtige Produktion und die Organisation des Ideenwettbewerbes für die Optimierung des Theaters viele Kapazitäten bindet, beschäftigen wir uns bereits mit der Saison 2007. Wie bereits angekündigt, wird Heinz Stalder gegen Ende November 2005 den ersten Entwurf zu unserem Stück „Kampf um Bannalp“ abliefern. Alle warten gespannt darauf. In der Zwischenzeit haben sich Heinz Stalder und Reto Ambauen, unser neuer Regisseur für dieses Stück, getroffen und die ersten Ideen ausgetauscht. Rund um den Themenkreis „Bannalp“ haben wir eine Projektgruppe ins Leben gerufen mit dem Ziel, zusätzlich zum Theaterstück Begleitveranstaltungen zu organisieren. Ideen sind viele vorhanden und jetzt geht es darum, diese zu konkretisieren und nachher umzusetzen.

Ich wünsche allen einen besinnlichen Advent, frohe Festtage und freue mich auf ein Wiedersehen im Stanser Theater.

Mit herzlichen Theatergrüssen

Thomas Hochreutener, Präsident

Dieses Theaterblatt informiert über

- Das neue Vorstandsmitglied Ruth Sicher
- Aktuelles aus der Saison 2006
- Den Ideenwettbewerb im Theater an der Mürg
- Achtung!
- Vermietungen

## **Ruth Sicher– Das neue Vorstandsmitglied stellt sich vor**

---

An der diesjährigen GV wurde ich in den Vorstand der TGS gewählt und gleichzeitig mit der Aufgabe betraut, den Lesekreis zu leiten.

Ich liebe Literatur, die Sprache allgemein, bin aber mehr die Beobachterin/ Kritikerin und nicht die Schauspielerin. Nach dem Lehrerseminar studierte ich einige Semester Geschichte und Neuere Deutsche Literatur. Jetzt arbeite ich in einem Teilpensum als Deutschlehrerin für Fremdsprachige.



Als bisheriges Mitglied des Lesekreises konnte ich mich vom Funktionieren desselben überzeugen. Ich hoffe, dass wir in unserem Gremium auch in Zukunft die richtige Mischung von Innovationsbereitschaft und Machbarkeit finden werden. Zudem freue ich mich, auf die Erfahrung und Mitarbeit von Verena Kaiser, Rosemarie Kayser, Isabelle Hochreutener, Elisabeth Lehmann, Karina von Matt, Agnes Niederberger, Heinz Odermatt, Ernst Rengger und Ruth Rapold Zimmerli zählen zu können. Ihr seht aber selbst: Wir sind weiblich dominiert und tendenziell in gesetzterem Alter. Jüngere Leseinteressierte wären eine willkommene Ergänzung.

Meldet euch unter Tel. 041 610 83 67 oder mailt an [sicher.ruth@bluewin.ch](mailto:sicher.ruth@bluewin.ch).

Momentan richten wir unser Lesen – frei von inhaltlichen Zielvorgaben – auf die Spielsaison '08 aus, da in der Saison '07 mit grösster Wahrscheinlichkeit das Bannalp-Stück zur Aufführung gelangen wird.

Ich freue mich auf anregende Diskussionen, wo auch immer.  
Ruth Sicher

## **Saison 2006 „Der jüngste Tag“**

---

Die Premiere von „Der jüngste Tag“ von Ödön von Harvath rückt immer näher. Sie findet am 4. Februar 2006 statt. Dernière wird am 8. April 2006 sein. Dazwischen spielen wir in der kommenden Saison immer freitags und samstags.

Alle Chargen sind besetzt, die Teams haben sich gebildet und es wird, obwohl räumlich noch nicht in unserem Haus und damit irgendwie nicht sichtbar, in allen Bereichen hart gearbeitet.

Ben de Graaff hat ein Bühnenbild in sieben Bildern entworfen. Er hat eine sehr einfache, abstrakte Bildsprache gefunden, die dem Zuschauer immer auf den ersten Blick erlaubt, sich an den Ort des Geschehens zu versetzen, ohne dabei mit Details vom Spiel abzulenken. Unsere Bühnenmannschaft mit Hans Büchel arbeitet bereits an der Umsetzung von Bens Entwürfen. Ben ist leider erkrankt und nach einer schweren Operation auf dem Weg der Genesung. Wir wünschen Ben seitens aller Mitglieder der TGS baldige und gute Besserung.

Auch in allen anderen Chargen wird gearbeitet. Die Masse für die Kostüme (Bernadette Meier) sind genommen, André Abt komponiert weiter am Sound-FX. Hier erhalten wir am 20. November 2005 neue Einblicke. Martin Brun (Lichtdesign) entwickelt bereits Ideen wie auch das Maskenatelier mit Roger Niederberger und dem Team von Steffi Berchtold. Unsere Beizenteams sind vollständig. Sonja Rapold und Team (Theaterbeiz) haben sich schon getroffen und arbeiten an Ihrem Konzept. Ruth Rapold-Zimmerli und Ruth Sicher leiten dieses Jahr unsere Spielerbeiz.

Peter Baggenstos sucht Requisiten, Albert Müller und Ivana Bianchet sind verantwortlich für die Inspizienz.

Daneben arbeitet natürlich das ganze Produktionsteam auf Hochtouren: Werbung (Rolf Scheuber), Öffentlichkeitsarbeit (Thomas Ittmann), Vorverkauf (Ursula Herger), Finanzen (Karin Harmath), Sponsoring (Thomas Hochreutener) sind auf besten Wegen. Andere Chargen wie Garderobe, Platzanweiser, Souffleusen kommen naturgemäss erst später dazu. Damit alle Mitwirkenden im Programm namentlich erwähnt werden können, bitten wir um sofortige Meldung bei Christoph Herber.

Die SpielerInnen hatten im September/Okttober die ersten (Lese-) Proben. Der Proberhythmus wird im November intensiviert und die Spieler haben ihre Texte bereits gelernt. Es entsteht ein hochmotiviertes, harmonisches Ensemble, das sich sehr streng an die Textvorlage von Andri Beyeler halten muss um Horvåths Sprache auch in der Mundart gerecht zu werden. Darin liegt eine besondere Herausforderung für die SpielerInnen. Ab dem 9. Dezember 2005 finden die Proben im Theater an der Mürg statt. Probebesuche interessierter Personen sind ab dann jederzeit möglich.

Christoph Herber, Produktionsleitungsteam

## **Ideenwettbewerb: Unsere Liegenschaft**

---

An der GV und im letzten Theaterblatt haben wir euch über den Ideenwettbewerb informiert und dieser wird jetzt lanciert. Die Unterlagen wurden in diesen Tagen an die interessierten Architekten verteilt.

Folgende Eckdaten sind für den Wettbewerb zentral:

- Begehung im Theater 04.11.05
- Abgabe Projekte 16.01.06
- Jury-Beurteilung 28.01.06

Die Architekten erhalten die Pläne unseres Theaters in digitaler Form. Dazu eine siebenseitige Broschüre. Darin ist festgelegt, wo gebaut werden darf. Der wichtigste Teil befasst sich mit unseren Verbesserungswünschen. Es sollen Optimierungen für den Betrieb und auch für die Zuschauer erzielt werden. Einige Beispiele

- Grössere Zuschauer WCs
- Grössere Garderobe
- Rollstuhlgängigkeit
- Verpflegung Gäste und Spieler über eine Küche
- Offeneres Foyer
- Platz für Archiv und Requisiten

In unserer Broschüre haben wir keine Lösungsansätze mitgegeben. Die Aufgabe an die Architekten ist sehr anspruchsvoll. Die Beurteilung der Projekte wird durch folgende Jury vorgenommen.

Thomas Hochreutener	Präsident TGS
Hans Büchel	Liegenschaftsverwaltung TGS
Claudio Clavadetscher	Architekt HTL
Monika Twerenbold	Denkmalpflege Zug
Othmar Kayser	Gruppe Bau
Marcel Büchel	Architekt FH
Karin Harmath	Kassiererin TGS
Sonja Rapold	Leitung „Beizer Team“
Armin Barmettler	Vertreter Märli-Biini

Wir freuen uns auf die spannende Auseinandersetzung mit den eingereichten Lösungen. Über die Resultate werden wir euch informieren. In einer Ausstellung können die Wettbewerbsarbeiten besichtigt werden. Ort und Zeit werden wir rechtzeitig bekannt geben.

Hans Büchel

## Achtung!

---

Die Adressdatei der Theatergesellschaft Stans wurde im vergangenen Sommer durch einen Virus angegriffen. Glücklicherweise besteht eine Sicherheitskopie der Daten vom Juni. Es ist jedoch möglich, dass verschiedene Adressänderungen, welche ich in den nachfolgenden Wochen erhalten habe, nicht mehr in der nun aktuellen Version enthalten sind. Falls ihr das Theaterblatt an eure alte Wohnadresse erhaltet, bitte ich euch, mich per E-Mail oder per Telefon zu informieren und mir die entsprechenden Änderungen mitzuteilen. Ich danke für euer Verständnis!

Ivana Bianchet  
E-Mail: ivy007@bluewin.ch  
Tel: 041 610 87 10

## Vermietungen

---

MIETE		WER
Von	Bis	
<b>2005</b>		
08.08. 2005	05.12. 2005	Märli-Biini
22.11.2005	28.11.2005	Harmoniemusik Stans
06.12. 2005	20.04. 2006	TGS
<b>2006</b>		
22.04. 2006	30.04. 2006	SMT
01.05 2006	21.05. 2006	Männerchor Stans
02.06. 2006	03.06. 2006	Musikschule Stans
05.06. 2006	19.06. 2006	Medici von Beckenried
01.07. 2006	02.07. 2006	Beleuchtungskurs RZV
07.08. 2006	27.11. 2006	Märli-Biini